

54^a TEMPORADA DE TEATRE

ANDORRA LA VELLA
SANT JULIÀ DE LòRIA

GENER – JUNY 2019





**ALBA (O EL JARDÍ DE LES
DELÍCIES)_**

**24 HORAS EN LA VIDA
DE UNA MUJER_**

BAJAZET_

TRICICLE: HITS_

**FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE PALLASSES
(FIPA 2019)_**

KASSANDRA_

**AN-DANDA-RÀ:
GARSES_**

Auditori Claror
Sant Julià de Lòria

Dimecres 30 de gener
21.30 h

Preu: 22 €
(consulta l'apartat de
descomptes i promocions)
+14 anys

ALBA (O EL JARDÍ DE LES DELÍCIES)

La realitat virtual ens aïlla de la realitat física? Les relacions són alguna cosa que neix, creix i madura en el nostre cap? Els processos d'enamorament s'activen en absència de l'objecte o la persona estimada?

Amb aquesta història de robots que ofereixen companyia a les soledats humanes, el dramaturg Marc Artigau reflexiona sobre les noves maneres de relacionar-se i de gestionar la situació –de vegades aïllada– de l'individu en la societat. Com funcionen els mecanismes de l'amor, l'amistat, la família i la fe en la societat que estem construint?

Autor: **Marc Artigau**

Direcció: **Raimon Molins**

Ajudant de direcció: **Alfons Casal**

Repartiment: **Montse Guallar, Lluís Marco i Claudia Riera**

Producció _____



temporada
alta →

Patrons _____

Col·laborador _____





Auditori Claror
Sant Julià de Lòria

Dijous 21 de febrer
21.30 h

Preu: 22 €
*(consulta l'apartat de
descomptes i promocions)*
Espectacle en castellà
per a tots els públics

24 HORAS EN LA VIDA DE UNA MUJER

Sent vídua i amb fills ja grans, Mrs. C observa al Casino de Montecarlo a un jove jugador que aquesta nit perd tots els seus diners a la ruleta. Desesperat, el jove abandona el Casino i ella, després de seguir-lo, aconseguix evitar el seu suïcidi. Compassiva li ofereix pagar-li allotjament aquella nit i donar-li una quantitat perquè abandoni Montecarlo l'endemà i pugui pagar els seus deutes. En arribar a l'hotel, el jove s'aferra desesperadament a aquella dona a la qual considera la seva salvadora. Mrs. C, commocionada i davant el temor que el jove intenti de nou suïcidar-se, decideix no separar-se'n durant les següents 24 hores ...

Autor: **Stefan Zweig**

Direcció: **Ignacio García**

Direcció musical: **Josep Ferré**

Repartiment: **Sílvia Marsó, Felipe Ansola i Germán Torres**





Auditori Claror
Sant Julià de Lòria

Dimarts 12 de març
21 h

Preu adults: 20 €
Preu escolars: 5 €
Espectacle en francès
per a majors de 14 anys

BAJAZET

La trama de Bajazet té lloc al segle XVII, a Bizanci. El sultà Amurat marxa a la guerra contra els perses i deixa la ciutat a càrrec del gran visir Acomat. També dona a Roxane, la seva favorita, el dret a disposar de la vida del seu germà Bajazet.

Acomat, tement caure en desgràcia, vol destronar el sultà i manipula Roxane i Bajazet per apropar-los. Els dos mantenen una relació de la qual Atalide, cosina de Bajazet, fa de mitjancera. Roxane s'enamora de Bajazet, però ignora que aquest i Atalide s'estimen.

Un emissari del sultà porta l'ordre de fer executar Bajazet. Roxane n'informa Atalide i dedueix per les seves reaccions que és rival seva. Llavors proposa a Bajazet perdonar-li la vida si accepta casar-se amb ella i veure Atalide morir davant seu.

Autor: **Jean Racine**

Direcció: **Éric Ruf**

Repartiment: amb la **troupe** de la **Comédie-Française**



Représentation du Co-Prince Français





Auditori del Centre
de congressos
Andorra la Vella

Dimecres 10 d'abril
21.30 h

Preu: 25 €
*(consulta l'apartat de
descomptes i promocions)*
Espectacle per a tots
els públics

TRICICLE: *HITS*

HITS –el nom no enganya– conté el millor del millor de Tricicle, o gairebé, perquè per força hem hagut de deixar de banda esquetxos que de ben segur algú trobarà a faltar, encara que sigui el més llarg de tots els espectacles que hàgim fet: cent minuts farcits de gags que tothom té a la memòria.



HITS –acrònim d’Humor Intel·ligent Trepidant i Sorprenent– reuneix dotze esquetxos mínimament reduïts i un ampli resum, compost de gags curtíssims, que tanca l’espectacle i deixa el públic a punt del col·lapse respiratori. Gairebé tots hi apareixen tal com es van estrenar, ja que el pas del temps –tret d’aspectes tecnològics que hem obviat o variat– no els ha afectat gens ni mica.

Gira de comiat de Tricycle.

Guió, direcció i producció:

Tricycle

Repartiment:

Joan Gràcia, Paco Mir i Carles Sans



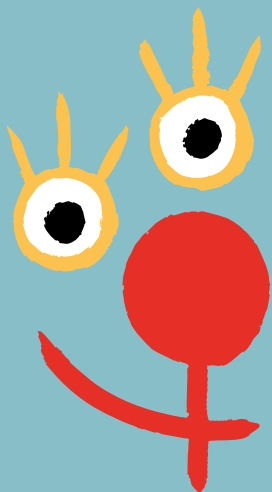
Comú d’Andorra la Vella



FESTIVAL INTERNACIONAL DE PALLASSES (FIPA 2019)

Després de la recuperació del festival l'any 2018, i amb un afany d'arrelar la seva continuïtat, torna el Festival Internacional de Pallasses amb una nova edició, i amb una programació amb les millors pallasses de l'àmbit internacional, sempre sota la mirada de la comunitat en clau femenina.





Festival Internacional de
PALLASSES
Andorra la Vella

KASSANDRA

No parla la nostra llengua, però té nocions d'anglès suficients per fer-se comprendre. Va néixer amb un cos masculí, però va transformar el seu aspecte per ser la noia que és. En acabar la guerra, Menelau se la va endur com a esclava cap a Europa. Ara viu exiliada del seu país. Sobreviu oferint el seu cos a desconeguts. La seva història no és ben bé com la van narrar Èsquil i Eurípi-des fa milers d'anys.

A partir de la figura mítica de Cassandra, que tenia el do d'endevinar el futur i alhora estava condemnada a no ser mai compresa, Sergio Blanco construeix un joc de màscares fascinant per endinsar-se en el dolorós terreny de les violències silenciades.

L'espectacle no és en català, ni tampoc en castellà, és en l'anglès particular i molt bàsic de Cassandra.

Autor: **Sergio Blanco**

Direcció: **Sergi Belbel**

Repartiment: **Elisabet Casanovas**





AN - DANDA - RÀ : GARSEES

Tres dones nascudes fa més de 40 anys i menys de 50: la Lluïsa, la Conxa i la Teresa. Van ser amigues i es van convertir en ex-amigues. Van estar anys sense veure's. Què va passar?

Es coneixen des de l'institut, van anar a les seves respectives bodes, van tenir una filla cadascuna de la mateixa edat, que van ser amigues, després ex-amigues i van estar anys sense veure's. Què va passar?

Una d'elles decideix que ja ha passat un temps prudent i que ja és hora de... venjar-se? No, no és una venjança el que busca. És justícia. Què va passar?

Com totes les històries que es representen en un escenari, és millor anar-ho a veure per assabentar-se bé de tot.... "el que va passar".

Text: **Jorge Roelas**

Direcció: **Irina Robles**

Repartiment: **Lis Caubet,**

Carol Caubet i Mercè Canals





VENDA DE LOCALITATS I ABONAMENTS:

A INTERNET

www.andorralavella.ad/entrades

www.santjulia.ad/entrades

A ANDORRA LA VELLA

Àrea de Cultura, Centre cultural La Llacuna
C/ Mossèn Cinto Verdaguer, 4 - Tel.: 730 037

Oficina de Turisme d'Andorra la Vella
Plaça de la Rotonda, s/n - Tel.: 750 100

Per a més informació: **www.andorralavella.ad**

A SANT JULIÀ DE LÒRIA

Centre cultural i de congressos lauredià
Plaça de la Germandat, 4-5-6 - Tel.: 744 044

Per a més informació: **www.santjulia.ad**

TAQUILLA DE L'ESPAI D'ACTUACIÓ DES D'UNA HORA ABANS DE L'INICI DE L'ESPECTACLE

Auditori del Centre de congressos

Plaça del Poble – Tel.: 730 005

Andorra la Vella

Teatre Comunal d'Andorra la Vella

C/ Antic Carrer Major, 24

Andorra la Vella

Centre cultural i de congressos lauredià

Plaça de la Germandat, 4-5-6 - Tel.: 744 044

Sant Julià de Lòria

DESCOMPTES I PROMOCIONS

SANT JULIÀ DE LÒRIA:

ABONAMENTS

- Abonament: **69,50 €** (4 espectacles)
- Abonament (4 espectacles) + MOS&TEATRE + aparcament*: **101,50 €** *aparcament comunal de la plaça de la Germandat

ESPECTACLES

ALBA, 24 HORAS EN LA VIDA DE UNA MUJER I KASSANDRA:

- Entrada: **16,50 €** per als posseïdors del Carnet jove, la Targeta magna o el Carnet universitari de l'UDA
- Entrada + MOS&TEATRE: **24,50 €**
- Entrada estudiants (fins als 25 anys): **8 €**
- Entrada estudiants (fins als 25 anys) + MOS&TEATRE: **16 €**

BAJAZET:

- Entrada adults: **20 €**
- Entrada + MOS&TEATRE: **28 €**
- Entrada escolars: **5 €**
- Entrada escolars + MOS&TEATRE: **13 €**

ANDORRA LA VELLA:

- 50 % de descompte als posseïdors del Carnet jove, la Targeta magna, la Targeta d'or i plata.

**CONSULTEU WWW.AGENDA.AD
I ESTAREU AL DIA DE TOTES
LES ACTIVITATS CULTURALS DEL PAÍS**

ACCESSOS

L'Auditori Claror, l'Auditori del Centre de congressos i el Teatre Comunal disposen d'accessos i espais reservats per a persones amb mobilitat reduïda. Per tal que el personal del teatre pugui garantir una atenció adequada a les seves necessitats, es recomana comunicar-ho en el moment d'adquirir les localitats.

RECORDEU

L'organització es reserva el dret a modificar, si les circumstàncies ho reclamen, les dates o el repartiment, o a introduir qualsevol altre canvi en el programa.

No es fan reserves d'entrades.

Un cop adquirides les localitats, no s'admetran devolucions ni canvis.

No es donarà cap entrada comprada per telèfon o per internet sense presentar un document d'identitat.

Assegureu-vos que els vostres rellotges i telèfons mòbils no emetin cap tipus de senyals acústics que distreguin l'atenció del públic i dels artistes. Per respecte, es demana no utilitzar el telèfon mòbil durant la representació. Es reserva el dret d'admissió.

Igualment no es permetrà realitzar cap fotografia ni cap mena d'enregistrament dels espectacles.

**ES DEMANA LA MÀXIMA PUNTUALITAT.
UN COP COMENÇADA L'ACTUACIÓ NO ES
PERMETRÀ L'ENTRADA A LA SALA.**

CALENDARI_

GENER

dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

—
ALBA (O EL JARDÍ DE LES DELÍCIES) - 21.30 h

FEBRER

dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

—
24 HORAS EN LA VIDA DE UNA MUJER - 21.30 h

MARÇ

dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

—
BAJAZET - 21.30 h

ABRIL

dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

—
EL TRICICLE: HITS - 21.30 h

MAIG

dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

—
FESTIVAL INTERNACIONAL DE PALLASSES
(FIPA 2019)
KASSANDRA - 21.30 h

JUNY

dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

—
AN-DANDA-RÀ: GARSEES - 21.30 h



Auditori Claror
– Sant Julià de Lòria



Auditori del Centre
de congressos
– Andorra la Vella



Teatre Comunal
– Andorra la Vella



MOS & TEATRE

SANT JULIÀ DE LÒRIA

54a Temporada de Teatre

SOPAR I BEGUDA 8 €

ESTABLIMENTS ADHERITS:

ESTABLIMENT	PLAT + BEGUDA	HORARI
Bar Restaurant Cent per hora Tel: 841 249	Plat combinat	De 20 a 21 h
Pizzeria Uruguàia Tel: 842 903	Pizza o Pasta	De 20 a 21 h i de 23 a 00 h
Bar Valireta Tel: 842 745	Plat combinat	De 20 a 21 h i de 23 a 00 h
Bar del Centre Tel: 844 144	Plat combinat	De 20 a 21 h i de 23 a 00 h
Snack Bar Ca l'Àngel Tel: 842 608	Plat combinat o torrada	De 20 a 21 h
Snack Bar Eurocenter Tel: 841 671	Plat combinat	De 20 a 21 h
Frankfurt Lòria Tel: 842 141	Plat combinat	De 20 a 21 h i de 23 a 00 h
Bar La Passa Tel: 843 992	Plat combinat o torrada	De 20 a 21 h i de 23 a 00 h
Bar Restaurant Roses Tel: 841 698	Plat combinat o torrada	De 20 a 21 h
Bar Restaurant Coto Tel: 841 172	2 tapes	De 20 a 21 h

Per a més informació: tel. 744 044



Comú d'Andorra la Vella



Comú de Sant Julià de Lòria
PRINCIPAT D'ANDORRA